

TECHARTS

MASTER CLASS₁₇

Gottesdienste im Flow:
Einladend, Inspirierend,
Relevant, Wirkungsvoll

Wünschen wir uns das nicht alle: Gottesdienste, die Menschen bewegen, Herzen berühren und Leben verändern? Nur wie funktioniert das mit meinen begrenzten Mitteln? Wie planen und gestalten wir einen relevanten Gottesdienst, in dem Gott wirken kann? Welches Handwerkszeug benötige ich, um zu exzellenten Ergebnissen zu kommen?

Wirkungsvoll gestaltete Gottesdienste – das ist das Ziel der TechArts-Konferenz unter dem Dach von Willow Creek. Der erfolgreiche Auftakt im September 2015 mit über 600 Mitarbeitenden aus den Bereichen Technik, Musik, Kunst und Moderation hat uns gezeigt: Es gibt viel Leidenschaft für die Ortskirche und Bedarf zum Austausch über Gottesdienstgestaltung. Dem Wunsch in einzelne Themenbereiche noch tiefer einzusteigen begegnen wir in Form der MasterClass Gottesdienstgestaltung.

Dich erwarten zwei Tage im interaktiven Workshop Charakter, an denen wir über die Kernelemente von Gottesdienstgestaltung lernen und miteinander diskutieren. Es werden praktische Tipps vermittelt, wir lernen voneinander und werden neu ermutigt. Die Themen umfassen Konzeption, Dramaturgie, Grundverständnis und Aufgaben des Producers, Teamführung, Praxisbeispiele von deutschen Gemeinden, Profi-Wissen über Technik, Musik und Visuelles sowie Kreativität und Methodik.

Zielgruppe dieser MasterClass sind Gottesdienst-Gestalter dynamischer Gemeinden ab 250 Gästen. Du bringst solide Grunderfahrung mit, möchtest aber mit gutem Handwerkszeug auf ein neues Level kommen. Nach dieser MasterClass wirst du fundierte Tools in der Hand haben, die du sofort einsetzen kannst.

REFERENTEN



Sebastian Wohlrab ist Creative Director und Mainlocationpastor vom ICF München. In dieser Funktion ist er verantwortlich für die Bereiche Programming, Music, Performing Arts, Design, Film und Broadcasting. Er entwickelt Gottesdienste inhaltlich mit dem Ziel, dass Menschen Gott darin persönlich kennen lernen. Sein Herz schlägt dafür, Gottesdienste und Predigten auf innovative und kreative Weise zu gestalten.



Theo Eißler führt als Kreativdirektor die Agentur Bär Tiger Wolf, die für nationale und internationale Marken und Unternehmen arbeitet. Er brennt für Filme und Botschaften, die Menschen berühren und unterstützt Führungskräfte dabei, Menschen zu bewegen. Viele Jahre leitete er ein großes Jugendcamp des CVJM Landesverbandes und ist in der evangelischen Landeskirche zu Hause. Sein Traum von Gemeinde: „Menschen kommen in Kontakt mit der lebensverändernden Liebe Gottes.“



Christian Olding ist Kaplan in der kath. Kirchengemeinde St. Maria Magdalena in Geldern. In seinem v_the experience Projekt arbeitet er unter anderem an innovativen Gottesdienstformen, die Menschen die Alltagstauglichkeit und den Mehrwert des christlichen Glaubens vermitteln. Film, atmosphärische Gestaltung, relevante Predigten und eine Neubesinnung auf die Macht von Symbolhandlungen helfen dabei.



Lisa Kriegeskotte hilft seit 11 Jahren die FrankfurtCityChurch aufzubauen. Dort ist sie für die Planung der Gottesdienste angestellt. Das Schönste ist für sie, mitzuerleben, wie Menschen im Gottesdienst vom Evangelium ergriffen und verändert werden.

TECHARTS

**MASTER
CLASS**17

REFERENTEN



Detlev Reich war nach seinem Theologiestudium zwei Jahre lang Mitglied des Leitungsteams der ICF Zürich, einer der größten Freikirchen der Schweiz. Anschließend arbeitete er acht Jahre in einem Hamburger Gemeindegründungsprojekt. Mit seiner Arbeit als Rhetorik-Trainer und Buchautor unterstützt er die Arbeit in Kirchen im deutschsprachigen Raum. Heute arbeitet er als leitender Produzent für die Gottesdienste im ICF Zürich.



Der Kölner Eventregisseur und Inszenierungsprofi **Chris Cuhls** arbeitet für namhafte Firmenevents weltweit. Er konzipiert Veranstaltungen und kreiert dabei wirkungsvolle Atmosphären für starke Ideen. Leidenschaftlich gerne arbeitet er als Produzent für Kirchenevents wie bei Willow oder der katholischen Kirche. Als Buchautor und Blogger hat er als Experte in der Eventszene eine starke Stimme. Chris' Leidenschaft gilt den Ortsgemeinden in Deutschland.



Special Guests:

Martin Pepper und Lothar Kosse

TECHARTS

**MASTER
CLASS**17

INFOS

Fakten

- Wann** 17. + 18. Februar 2017
Freitag 12–21 Uhr, Samstag 9–15 Uhr
- Wo** EFG Köln-West, Lichtstraße 43i, 50825 Köln
- Kosten** 250€ (Frühbucherrabatt bis 14. November 2016)
285€ (ab 15. November 2016)
Verpflegung & Material sind im Preis inbegriffen.
Übernachtung bitte selbst organisieren.
- Format** 6 Sessions mit Inputs und Kleingruppen, Barcamp und einem Netzwerk-Abend mit musikalischem Special Guest.
- Umfrage** Um das Format bestmöglich an eure Bedürfnisse anzupassen freuen wir uns über eure Antworten in dieser Erwartungsumfrage:
www.umbuzoo.de/q/MasterClass2016

Es geht weiter

Die nächste Willow Creek TechArts-Konferenz ist für den 2. – 3. Oktober 2017 in Bochum geplant. Die Anmeldung ist ab dem 1. März [hier](#) möglich – dort auch alle Infos. Merkt den Termin gleich mit eurem ganzen Team vor!

Weitere Infos

Chris Cuhls · 0179 5188128 · chris@ablaufregisseur.de

TECHARTS

**MASTER
CLASS17**

Veranstalter:

Hartmut Wolf, Daniela Seemann
c/o OrgaNice Events
Bergstrasse 15, 76307 Karlsbad

Anmeldung

Hiermit melde ich mich **verbindlich** für die
MasterClass Gottesdienstgestaltung an:

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Wohnort

Telefon/Mobil

E-Mail

Gemeinde

Funktion Pastor/in Gottesdienstverantwortliche/r

Bemerkungen

Ort

Datum

Unterschrift

Anmeldeformular bitte unterschrieben per Brief, Mail oder Fax schicken an:

OrgaNice Events, Bergstrasse 15, 76307 Karlsbad

Fax: 07202-405086 · daniela.seemann@organice-events.de

Teilnahmebedingungen: Die Teilnahmegebühr ist nach Erhalt der Rechnung auf das Konto der OrgaNice Events unter Angabe des Namens und der Rechnungsnummer zu überweisen. Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. Voraussetzung für das Zustandekommen der MasterClass ist eine Mindestteilnehmerzahl von 50 Personen. Bei Ausfall der MasterClass werden eventuell geleistete Teilnahmegebühren zurückerstattet. Ein Rücktritt von der Teilnahme hat schriftlich zu erfolgen. Bis 20 Tage vor Seminarbeginn ist eine kostenfreie Stornierung möglich. Ab 10 Werktagen wird eine Stornogebühr von 35 % der Teilnahmegebühr erhoben. Bei Rücktritt nach dieser Frist bzw. Nichtteilnahme ist die gesamte Teilnahmegebühr zu entrichten. Mit der unterschriebenen Anmeldung erkläre ich mich mit den Teilnahmebedingungen der MasterClass einverstanden.